

SULLE IPOTESI CHE PERMETTONO L'INTRODUZIONE  
DELLE COORDINATE IN UNA VARIETÀ  
A PIÙ DIMENSIONI.

Nota di **Federigo Enriques**, in Bologna.

---

Adunanze dell'8 e 22 maggio 1898.

---

È grande merito di **Riemann** di avere rilevato come i concetti della generale teoria dell'estensione (teoria della connessione o *Analysis situs*) costituiscano il fondamento di tutte le nozioni geometriche; cosicchè appunto nella teoria dell'estensione hanno origine comune i due grandi indirizzi moderni che conducono a porre i principii della Geometria partendo da una varietà in cui è data una determinazione metrica (**Riemann**, **Helmoltz**, **Lie**, ...) ovvero da uno spazio proiettivo in cui sia fissato un assoluto (**Cayley**, **Klein**, ...) (\*).

Ma i principii della generale teoria dell'estensione, non sono

---

(\*) Alcuni tentativi recenti che, per varie vie, tendono a stabilire la Geometria proiettiva indipendentemente dai principii generali della teoria dell'estensione (ordine dei punti della retta, continuità, ecc.) inducono sempre più nella convinzione, a cui già si è portati da ragioni psicologiche, che sia impossibile di riuscirvi; poichè il risultato viene ottenuto soltanto ammettendo come postulati alcune proposizioni (che è più giusto di riguardare come veri e propri teoremi della Geometria proiettiva) prive di qualsiasi evidenza intuitiva.

stati, mi sembra, sufficientemente investigati; anzi nella maggior parte delle moderne e più importanti ricerche sui fondamenti della Geometria, cui si è poc'anzi alluso, si muove senz'altro da una *varietà* i cui punti sieno rappresentati (in modo continuo) mediante coordinate.

Quali sono i postulati che permettono di introdurre le coordinate in una varietà a più dimensioni?

Questo problema (cui accennano il sig. Lie ed il sig. Veronese) non ha ricevuto fino ad oggi alcuna risposta nel campo della pura teoria della estensione.

La generazione di una varietà  $v_n$ , ad  $n$  dimensioni, indicata dal Riemann [variazione continua di un elemento per generare una  $v_1$  (\*), variazione continua di una  $v_1$  per generare una  $v_2$ , ecc.] è chiaramente insufficiente per ottenere una rappresentazione continua della  $v_n$  sopra una varietà numerica di  $n$  numeri, se nella  $v_1$  (e così nella serie delle  $v_i$  generante  $v_2$ , ecc.) non si immagina data alcuna determinazione metrica. E, lasciando da parte le varietà  $v_n$  per cui sono definite le nozioni metriche (\*\*), la introduzione delle coordinate si effettua oggi soltanto nel caso che la  $v_n$  possa considerarsi come uno spazio proiettivo ( $n \geq 3$ ); il che suppone, p. e., per  $n = 3$ , l'esistenza di un certo sistema  $\infty^1$  di superficie, laddove, per la generazione di Riemann, interpretata nel modo più largo, sarebbero date in  $v_3$  soltanto tre serie  $\infty^1$  di superficie (cfr. n° 14).

Non è dunque fuor di luogo la presente ricerca. La quale è dedicata quasi esclusivamente al caso delle varietà a due dimensioni o superficie, perchè da questo si passa con facile estensione al caso delle varietà a più dimensioni.

Noi precisiamo i postulati che vengono dati per la superficie, dalla generazione di Riemann, considerando il fascio delle linee mobili generatrici, ed il fascio delle traiettorie dei punti di tali linee. Stabiliamo così, partendo da *due fasci generatori*, la definizione di una superficie (semplicemente connessa ed aperta) considerata in sè

(\*) Cfr. la definizione della  $v_1$  al n° 1.

(\*\*) Cfr. per queste: Burkhardt « *Beiträge zu den Untersuchungen über die Grundlagen der Geometrie* » (Göttingen Nachrichten, 1895).

stessa rimpetto alla teoria dell'estensione. E dopo avere definito le linee, unisecanti quelle dei fasci generatori, sopra la superficie, dimostriamo che :

*Per ottenere la rappresentazione (continua) dei punti della superficie mediante due coordinate, basta ammettere che sopra di essa esista un terzo fascio di linee, unisecanti le linee dei due fasci generatori.*

Il risultato viene quindi esteso alle varietà a 3 dimensioni (vedi n° 14).

1. Occorre prima di tutto che ricordiamo come sia definita la varietà  $v_1$  ad una dimensione, o linea (considerata in sè stessa). Limitandoci a  $v_1$  aperte (le sole che avremo occasione di considerare) diremo  $v_1$  una classe di elementi alla quale appartengano due ordini continui, senza elementi estremi, l'uno inverso dell'altro.

La continuità si suppone introdotta col postulato di Dedekind, indipendentemente da ogni determinazione metrica (\*).

Allorchè l'elemento di cui si tratta viene designato col nome di « punto », la  $v_1$  viene chiamata « linea ».

Dalla definizione della linea si traggono, come è noto, le elementari proposizioni relative alla *divisione della linea in due parti* (o lati) *mediante un punto, ai segmenti* ecc.; quindi la nozione di intorno di un punto, e di *punto limite* d'un gruppo di punti. Di esse faremo uso, senz'altro, nel seguito.

Ci occorrerà pure di riferirci al concetto di *corrispondenza univoca* fra due linee  $l, m$ : corrispondenza per la quale ad ogni punto di  $l$  corrisponde un punto di  $m$ . Se la corrispondenza è univocamente invertibile la diremo *biunivoca*.

Una corrispondenza univoca tra  $l$  ed  $m$  la diremo *ordinata*, se a punti susseguentisi di  $l$  corrispondono punti susseguentisi di  $m$ . Sussistono i seguenti teoremi :

I. Se una corrispondenza ordinata tra  $l$  ed  $m$  è invertibile, per modo che ad ogni punto di  $m$  corrisponda qualche punto di  $l$ , la sua inversa è certo una corrispondenza univoca (ordinata).

---

(\*) Cfr. p. e. la mia Nota « *Sui fondamenti della Geometria proiettiva* ». Rendic. Istituto Lombardo, 1894.

Lasciamo la facile dimostrazione.

OSSERVAZIONE—Una corrispondenza biunivoca ordinata tra  $l$ ,  $m$  è *continua*, nel senso che ad ogni punto  $P$  limite di un gruppo di punti su  $l$ , fa corrispondere un punto  $P'$  limite del gruppo dei punti corrispondenti su  $m$  e viceversa.

II. Se sopra una linea  $l$  si ha una corrispondenza biunivoca ordinata, nella quale a due punti  $A, B$  corrispondano altri due punti  $A', B'$ , per modo che  $B$  consegua a  $B'$  nell'ordine  $(AA')$  della linea, la corrispondenza possiede almeno un punto unito.

Questo teorema è in sostanza stabilito nei §§ 10, 11 della citata mia Nota « *Sui fondamenti della Geometria proiettiva* ».

2. Diremo *varietà a due dimensioni*  $v_2$ , una classe di elementi la quale contenga due sistemi di  $v_1$ ,  $a$  e  $b$ , per modo che:

- 1) ogni elemento della  $v_2$  appartenga ad una  $a$  e ad una  $b$ ,
- 2) una  $a$  ed una  $b$  abbiano sempre comune un elemento (nel quale s'incontrano),
- 3) se  $a_1, a_2$  sono due  $v_1$  del primo sistema, e si considerano più elementi susseguentisi di  $a_1$  e le  $b$  che li contengono, queste incontrano  $a_2$  secondo tanti elementi susseguentisi; ed analogamente si dica per due  $b$ .

Se l'elemento di cui si parla viene designato col nome di « punto », e quindi le  $v_1$ ,  $a$  e  $b$  col nome di « linee », la  $v_2$  verrà designata col nome di *superficie* (semplicemente connessa ed aperta), e potrà essere indicata con  $F$ .

Per le ipotesi poste, le linee  $b$  (e così pure le  $a$ ), di cui il sistema per la condizione 1) prende il nome di *fascio*, possono essere ordinate in due modi continui l'uno inverso dell'altro secondo l'ordine dei punti in cui esse incontrano una  $a$  (o rispettivamente una  $b$ ); in tal guisa i due fasci di linee  $a$  e  $b$  appaiono come due  $v_1$ .

Diremo talvolta che il fascio delle linee  $b$  è *referito prospettivamente* ad una linea  $a$ , quando ogni linea  $b$  viene fatta corrispondere al suo punto d'incontro colla  $a$ ; si ha così una corrispondenza biunivoca ordinata tra il fascio e la linea.

Diremo quindi che due linee  $a_1, a_2$  sono riferite prospettivamente, se esse vengono riferite prospettivamente al fascio delle  $b$ ; ecc.

Ci converrà pure di usare delle locuzioni di *destra* e *sinistra* per denotare uno degli ordini di una linea  $b$ , e quindi di tutte le altre, riferite prospettivamente ad essa; parimente ci converrà di usare le locuzioni di *alto* e *basso* per denotare uno degli ordini sopra le linee  $a$ . Così il lettore potrà aiutare l'immaginazione raffigurandosi la  $F$  come un piano verticale, su cui le linee  $b$  sieno le orizzontali, e le  $a$  le verticali.

Fissate le cose nel modo anzidetto, se si prendono su  $F$  due punti  $P$ ,  $P'$  i quali non si trovino su una stessa  $a$  o  $b$ , l'uno di essi si dovrà dire a destra dell'altro, e così pure l'uno dei due sarà più alto dell'altro.

Tutti i punti di  $F$  che sono a sinistra, ovvero a destra (dei punti) di una data  $a$ , costituiscono una superficie (parte di  $F$ ) soddisfacente alle medesime condizioni 1) 2) 3) poste in principio.

Lo stesso si dica dei punti che sono più alti, ovvero più bassi, di quelli di una data  $b$ .

Se si prendono due linee  $a_1, a_2$  del 1° fascio e due linee  $b_1, b_2$  del 2°, queste 4 linee determinano una superficie (parte di  $F$ ) costituita dei punti intermedi alle  $a_1, a_2$  e alle  $b_1, b_2$  (*superficie delimitata da  $a_1, a_2, b_1, b_2$* ).

Se si prende un punto  $P$  di  $F$ , ogni superficie, parte di  $F$ , delimitata da due linee  $a_1, a_2$  e da due linee  $b_1, b_2$ , che contenga  $P$ , si dirà un *intorno* del punto  $P$  stesso.

Un gruppo di punti di  $F$  si dirà avere per *limite* un punto  $P$ , quando in ogni intorno di  $P$  cade qualche punto del gruppo.

Se tra due superficie (o varietà a due dimensioni)  $F, F'$  è data una corrispondenza biunivoca, questa corrispondenza si dirà *continua* quando a punti di  $F$  aventi per limite un qualsiasi punto  $P$ , corrispondono (su  $F'$ ) punti aventi per limite il punto  $P'$  che corrisponde a  $P$ , e viceversa.

OSSERVAZIONE. — Date due superficie (o varietà a due dimensioni)  $F, F'$ , in base alle sole ipotesi poste, non sappiamo porre tra di esse una corrispondenza biunivoca continua. In particolare non sappiamo porre in corrispondenza biunivoca continua i punti di  $F$  cogli elementi della varietà numerica a due dimensioni ( $xy$ ).

3. Un gruppo di punti di  $F$  potrà essere ordinato in modo da

costituire, considerato in sè stesso, una linea  $l$ , nel senso del n° 1; ma non per questo esso dovrà considerarsi come una *linea continua sopra la superficie*  $F$ , tantochè un punto il quale sia limite di un gruppo di punti su  $l$  (n° 1) potrebbe non esser limite del medesimo gruppo di punti considerato sopra  $F$  (n° 2), o viceversa.

Così p. e., se la  $F$  è un piano  $(xy)$ , e si uniscono i punti razionali di una sua retta  $y = \text{cost.}$  coi punti irrazionali di una parallela, ordinando il gruppo ottenuto pei valori crescenti (o decrescenti) di  $x$ , si ottiene appunto una varietà ad una dimensione, che, riguardata in sè stessa, ha tutti i requisiti di una linea, ma che non appare più una linea continua relativamente al piano che la contiene.

Una varietà  $v$ , di punti della  $F$  (diversa dalle  $a$ ,  $b$ ) si definirà come una *linea elementare* (o, più brevemente, *linea*) *sopra la superficie*  $F$ , quando :

- 1) essa ha un punto comune con ogni  $a$  e con ogni  $b$ ,
- 2) le linee  $a$  (o le  $b$ ) che la incontrano secondo punti susseguentisi, si susseguono ugualmente nel loro fascio.

OSSERVAZIONE.—Una linea elementare è continua sopra la superficie, nel senso innanzi accennato.

Una linea  $l$  sopra  $F$  stabilisce una corrispondenza biunivoca ordinata tra i fasci delle  $a$ ,  $b$ , ove si facciano corrispondere una  $a$  ed una  $b$  che s'incontrano su  $l$ .

Viceversa : data, tra i fasci di linee  $a$  e  $b$ , una corrispondenza biunivoca ordinata, il luogo dei punti comuni alle linee  $a$ ,  $b$  corrispondenti, è una linea (elementare) sopra  $F$ .

Una linea  $l$  sopra  $F$  divide la superficie in due parti, vale a dire dà luogo ad una distribuzione dei punti di  $F$ , che non appartengono ad essa, in due classi.

Appartengono ad una parte i punti di  $F$  che sono *a destra di*  $l$ , cioè che si trovano a destra dell'intersezione di  $l$  colla  $b$  che passa per essi; appartengono all'altra parte i punti *a sinistra di*  $l$ .

In modo analogo la  $b$  divide la  $F$  in due parti, di punti *al di sopra* e *al di sotto di*  $l$ , cioè più alti o risp. più bassi delle intersezioni di  $l$  colle  $a$  passanti per essi. Ma *le due partizioni sono identiche*; così, se vi è p. e. un punto  $M$  il quale si trovi a sinistra e

al disopra di  $l$ , ogni altro punto a sinistra di  $l$  sarà pure al disopra di essa e viceversa, onde anche ogni punto a destra di  $l$  sarà al disotto di essa.

Infatti, si denotino con  $M_1, M_2$  le intersezioni di  $l$  risp. colle  $a, b$  passanti per  $M$ ; e si fissi su  $l$  l'ordine  $(M_1 M_2)$ . Allora due punti  $P_1, P_2$  di  $l$  si seguiranno in quest'ordine se  $P_2$  è più alto e più a destra di  $P_1$ , e viceversa (cfr. la condizione 2). Se dunque  $P$  è un punto a sinistra di  $l$ , e sono  $P_1, P_2$  le intersezioni di  $l$  risp. colla  $a$  e colla  $b$  per  $P$ , sarà  $P_2$  a destra di  $P_1$  e quindi più alto di esso; perciò anche  $P$  (che è alla stessa altezza di  $P_2$ ) sarà più alto di  $P_1$ , ossia al di sopra di  $l$ . c. d. d.

4. *Se sopra  $F$  si hanno due linee  $l, l'$  ed esistono due punti  $P_1, P_2$  di  $l'$ , da parte opposta di  $l$ , le due linee hanno almeno un punto comune.*

Determiniamo su  $l$  una corrispondenza biunivoca  $(P' P'')$  conducendo per ogni punto  $P$  di  $l'$  la  $a$  e la  $b$  che lo contengono, ad incontrare  $l$  risp. in  $P', P''$ . Questa corrispondenza biunivoca è ordinata perchè è il prodotto di due corrispondenze ordinate  $(P' P)$  e  $(P P'')$ .

Ora si considerino le coppie di punti omologhi  $P'_1 P''_1, P'_2 P''_2$ , che nascono dai punti  $P_1, P_2$  di  $l'$ .

Fissato su  $l$  l'ordine  $(P'_1 P''_1)$  avremo che, in quest'ordine,  $P'_2$  consegue a  $P''_2$ . Infatti, se p. e.  $P_1$  è al di sotto di  $l$ , e quindi più basso di  $P'_1$ , anche  $P''_1$  è più basso di  $P'_1$ , mentre invece,  $P_2$  essendo al di sopra di  $l$ , sarà  $P'_2$  più basso di  $P_2$  e quindi di  $P''_2$ .

Ciò posto, applicando la proposizione II del n° 1, si conclude che la corrispondenza  $(P' P'')$  sopra  $l$  ha almeno un punto unito, il quale è comune ad  $l$  e  $l'$ .

5. Le proposizioni dei n° 3 e 4 costituiscono il fondamento delle proprietà di connessione di una superficie (aperta, semplicemente connessa), considerata in sè stessa. Esse mostrano quindi come la generazione di Riemann, precisata secondo il n° 2, permetta di svolgere le proprietà di connessione della superficie  $F$ . Ma tale svolgimento può esser fatto soltanto in via ipotetica, perchè nulla prova

che  $F$  debba contenere altre linee all'infuori di quelle costituenti i due fasci generatori. Occorre dunque introdurre all'uopo qualche *postulato esistenziale*. E noi cercheremo di introdurlo, conformandoci alla nozione intuitiva che la linea mobile generatrice può descrivere la superficie  $F$  in più modi diversi, dando luogo così a diversi fasci di traiettorie.

OSSERVAZIONE.—La definizione di una superficie conforme alla generazione di Riemann presenta appunto questo difetto (che non si riscontra nella definizione analoga della linea), che essa pone a priori in evidenza alcuni sistemi di linee che non sono distinti in alcun modo sopra la superficie. Occorrerebbe pertanto di liberare la nozione della superficie dalla particolare scelta dei sistemi generatori, introducendo il concetto di *generazioni equivalenti* che nascono l'una dall'altra mediante corrispondenze biunivoche continue della superficie e conducono a fissare sempre nello stesso modo la divisione in parti della superficie stessa mediante una linea.

Noi non c'inoltreremo in questa via che ci condurrebbe lontano dallo scopo segnato alla presente ricerca.

6. Introduciamo il seguente postulato: *Sopra la superficie  $F$  esiste un (terzo) fascio di linee  $c$ , diverse dalle linee generatrici  $a$ ,  $b$ .*

Secondo le definizioni precedentemente poste, avremo dunque:

- 1) una  $c$  ha un punto comune con ogni  $a$  o  $b$ ;
- 2) i punti di una  $c$  sono ordinati come le  $a$ , e come le  $b$ , passanti per essi;
- 3) ogni punto di  $F$  appartiene ad una  $c$ .

Dall'ultima proprietà (che è quella per cui si dice che le  $c$  formano un fascio) segue che due  $c$  non hanno alcun punto comune, e quindi che tutti i punti dell'una sono da una stessa parte dell'altra (n° 4). Se ne trae la possibilità di ordinare (come intenderemo appunto di avere ordinato) il fascio delle  $c$ , in guisa che più  $c$  susseguentisi incontrino una  $a$  o una  $b$  in punti susseguentisi. Allora il fascio delle  $c$  (come già i fasci delle  $a$  e delle  $b$ ) apparirà come una  $v$ .

7. Riferendo prospettivamente i fasci di linee  $c$  ed  $a$ , ad uno



$b$ , nasce per sezione, sopra un'altra  $b$ , una corrispondenza biunivoca ordinata  $\pi$ . Noi fisseremo nel fascio delle  $b$  una linea  $b_0$ , e studieremo le corrispondenze  $\pi$  che così si ottengono su di essa in relazione ad un'altra  $b$  variabile nel fascio. S'intenderà fissato il senso in cui tali operazioni  $\pi$  vengono compiute, usando il simbolo  $\pi^{-1}$  per denotare le inverse.

Allora vediamo che la determinazione di una corrispondenza  $\pi$  su  $b_0$  dipende dalla scelta del corrispondente  $P_1$  di un punto dato  $P$ , cosicchè si potrà usare della designazione

$$\pi = [P P_1].$$

Infatti la  $b \equiv b_1$  che deve essere riferita prospettivamente ai due fasci di  $a$  e  $c$  è quella che passa pel punto  $P'$  intersezione delle  $a$ ,  $c$  contenenti  $P$  e  $P_1$ .

Paragoniamo due corrispondenze  $\pi$ :

$$\pi_1 = [P P_1], \quad \pi_2 = [P P_2],$$

nascenti risp. dalle linee  $b_1$  e  $b_2$  del fascio delle  $b$ ; sia  $P'$  il punto di  $b_1$  che dà origine a  $P$ ,  $P_1$ , e  $P''$  il punto di  $b_2$  che dà origine a  $P$ ,  $P_2$ .

I punti  $P$ ,  $P'$ ,  $P''$  si trovano sopra la  $a$  che passa per  $P$ , la quale è riferita prospettivamente alla  $b_0$  mercè il fascio delle  $c$ , in guisa che gli omologhi dei punti nominati sono risp.  $P$ ,  $P_1$ ,  $P_2$ . Dunque, se  $P$ ,  $P_1$ ,  $P_2$  si susseguono su  $b_0$ , anche  $P$ ,  $P'$ ,  $P''$  si seguiranno sulla  $a$  passante per  $P$ , e perciò si seguiranno pure le linee  $b_0$ ,  $b_1$ ,  $b_2$  nel fascio delle  $b$ . Allora, preso su  $b_0$  un altro punto  $M$ , ed i suoi corrispondenti  $M_1$ ,  $M_2$  in  $\pi_1$  risp.  $\pi_2$ , anche  $M$ ,  $M_1$ ,  $M_2$  si seguiranno su  $b_0$ , nello stesso ordine di  $P$ ,  $P_1$ ,  $P_2$ .

La relazione che si ha in tal caso fra  $\pi_1$  e  $\pi_2$  può essere espressa con

$$\pi_1 < \pi_2 \quad (\pi_2 > \pi_1);$$

ed anche (tenuto conto dei simboli già introdotti) si potrà scrivere

$$[P P_1] < [P P_2], \quad [P P_2] = [M M_2]$$

$$[P P_1] < [M M_1].$$

OSSERVAZIONE.—Applicando le designazioni di  $=$  o  $<$  ai segmenti della linea  $b_0$ , non si otterrebbe, come qualcuno potrebbe credere, una determinazione metrica astratta sopra  $b_1$ .

Invero, nelle ipotesi più generali, le operazioni  $\pi$  non formeranno un gruppo, sicchè p. e. dall'essere

$$[PP_1] = [MM_1]$$

$$[P_1P_2] = [M_1M_2],$$

non si potrà dedurre

$$[PP_2] = [MM_2],$$

e ciò sebbene i segmenti  $PP_2$  e  $MM_2$  appariscano come somme di  $PP_1$ ,  $P_1P_2$  e risp. di  $MM_1$ ,  $M_1M_2$ .

8. Ripetendo su  $b_0$  una corrispondenza  $\pi$  si dà origine alle corrispondenze biunivoche ordinate  $\pi^2$ ,  $\pi^3$  ...  $\pi^n$ .

Indichiamo con  $P_1$ ,  $P_2$  ...  $P_n$  i corrispondenti di un punto  $P$  di  $b_0$  risp. in  $\pi$ ,  $\pi^2$  ...  $\pi^n$ .

I punti  $P$ ,  $P_1$ ,  $P_2$  ...  $P_n$  si seguono in un ordine di  $b_0$ , p. e. da sinistra verso destra. Tenendo fisso  $P$ , per ogni punto  $P_1$  di  $b_0$  resta determinato un punto  $P_n$ , e la corrispondenza univoca  $\omega_n$ , che così si ottiene, è ordinata. Infatti, se prendiamo  $M_1$  nel segmento  $PP_1$ , si avrà

$$[PM_1] < [PP_1],$$

quindi applicando  $\pi$  ad  $M_1$  si ottiene un punto a destra di  $M_2$  ( $[M_1M_2] = [PM_1]$ ), ma questo punto è a sinistra di  $P_2$ , sicchè  $M_2$  è a sinistra di  $P_2$ ; analogamente  $M_n$  è a sinistra di  $P_n$ . La cosa sussiste a fortiori se prendiamo  $M_1$  a sinistra di  $P$ , poichè allora  $M_n$  è pure a sinistra di  $P$ , mentre (per ipotesi)  $P_n$  è a destra di esso.

Vogliamo ora dimostrare che la corrispondenza univoca ordinata  $\omega_n$  intercedente tra  $P_1$  e  $P_n$  è invertibile e quindi (n° 1) è biunivoca.

Il teorema sussiste evidentemente per  $\omega_1$  che è l'identità; noi lo supporremo provato per  $\omega_{n-1}$  e lo proveremo per  $\omega_n$ .

Or dunque, preso su  $b_0$  un punto  $P_1$ , si costruisca il punto  $P_{n-1}$ , che gli corrisponde in  $\omega_{n-1}$ .

Designata con  $a_0$  la  $a$  passante per  $P$ , la si riferisca prospettivamente alla  $b_0$  mercè il fascio delle  $c$ , e si designi con  $P'$  l'omologo di  $P_1$ ; dopo ciò si riferiscano prospettivamente la  $a_0$  al fascio delle  $b$ , e la  $b_0$  al fascio delle  $a$ , riguardando quindi come omologhe le  $b$ ,  $a$  che passano risp. per  $P'$ ,  $P_{n-1}$ . Al variare di  $P_1$  (e quindi di  $P'$ ,  $P_{n-1}$ ) si ottiene così fra i due fasci una corrispondenza biunivoca ordinata, onde il luogo dei punti d'intersezione delle linee omologhe è una linea  $l$  sopra la superficie (n° 3).

Questa  $l$  passerà evidentemente per  $P$ .

Consideriamo ora una  $c$  la quale segghi  $b_0$ ,  $a_0$  risp. nei punti  $M_1$ ,  $M'$ . Se p. e.  $M_1$  è a destra di  $P$  e quindi di  $l$ , si può provare che  $M'$  è a sinistra di  $l$ . Invero  $M_{n-1}$  (omologo di  $M_1$  in  $\omega_{n-1}$ ) è a destra di  $M_1$  e quindi di  $P$ , onde l'intersezione della  $a$  che passa per esso colla  $b$  per  $H'$  è a destra di  $H'$ ; ma questa intersezione è l'intersezione di  $l$  colla  $b$  passante per  $H'$ , dunque  $H'$  è a sinistra di  $l$ . C. D. D.

Da ciò segue (n° 4) che una  $c$  incontra sempre la  $l$ .

Si consideri ora, sopra  $b_0$ , la corrispondenza

$$\pi_{n-1} = \omega_n \omega_{n-1}^{-1} \quad (\pi_0 = \pi)$$

che intercede tra i punti  $P_{n-1}$  e  $P_n$ . Essa è intanto univoca, ordinata. Il corrispondente di  $P_{n-1}$  si ottiene conducendo la  $a$  che passa per esso ad incontrare in  $P'_{n-1}$  la  $l$ , e conducendo la  $c$  che passa per  $P'_{n-1}$  ad incontrare  $b_0$  in  $P_n$ .

Siccome ogni  $c$  incontra  $b$ , queste operazioni sono invertibili, onde  $\pi_{n-1}$  è una corrispondenza biunivoca. Si conclude dunque che è biunivoca la corrispondenza

$$\omega_n = \pi_{n-1} \omega_{n-1}. \quad \text{C. D. D.}$$

In seguito al teorema dimostrato, dati su  $b_0$  i punti  $P$  e  $P_n$  esistono sempre, nel loro segmento,  $n-1$  punti, ben determinati, susseguentisi,  $P_1$ ,  $P_2$ , ...,  $P_{n-1}$ , per modo che

$$[PP_1] = [P_1P_2] = \dots = [P_{n-1}P_n].$$

I punti  $P_1, P_2 \dots P_{n-1}$  si potranno denominare *medi*  $n^{\text{mi}}$  *inseriti* tra  $P$  e  $P_n$ .

9. *Dati su  $b_0$  i punti  $P, P_1$ , e dopo  $P_1$  nell'ordine  $(P P_1)$ , sia p. e. a destra, un punto qualsiasi  $M$ , si può sempre scegliere un intero  $n$  così grande che la trasformazione  $[P P_1]^n$  porti  $P$  in un punto  $P_n$  a destra di  $M$ .*

La dimostrazione (analoga ad un noto ragionamento del signor Stoltz) procede per assurdo, nel seguente modo.

Se l'enunciato è falso, i punti del segmento  $PM$  possono essere divisi in due classi secondochè vi è a destra di essi qualche punto  $P_n$  oppure no.

La partizione che così si ottiene soddisfa a tutti i requisiti per l'applicazione del postulato della continuità, onde esiste in  $PM$  un punto  $X$  a sinistra del quale si hanno tutti punti della prima parte, mentre il segmento  $XM$  ( $X$  compreso) è tutto costituito dai punti della seconda parte.

Prendasi ora un punto  $Y$ , entro il segmento  $PX$ , in modo che sia

$$[YX] = [P P_1]$$

(per il che basta prendere

$$[XY] = [P, P_1]),$$

il punto  $Y$  appartenendo alla prima parte, vi sarà a destra di esso, nel segmento  $YX$ , un punto  $P_n$  dedotto da  $P$  colla trasformazione  $[P P_1]^n$ . Ora applicando  $[P P_1]$  ad  $Y$  si ottiene  $X$ , onde applicando  $[P P_1]$  a  $P_n$  si otterrà un punto  $P_{n+1}$  a destra di  $X$ , il che costituisce un assurdo.

Così resta provato il teorema.

10. *Si abbiano su  $b_0$  i punti  $P, M$ , ed entro il loro segmento i punti  $A, B$ . Per ogni intero  $n$ , si inseriscano tra  $P$  ed  $M$  i medi  $n^{\text{mi}}$   $M_1, M_2 \dots M_{n-1}$ , di guisa che*

$$[P M_1] = [M_1 M_2] = \dots = [M_{n-1} M].$$

*Si può trovare un numero  $m$  così grande che per  $n > m$  qualcuno dei punti  $M_1, M_2, \dots, M_{n-1}$  cada nel segmento  $AB$ .*

Ragioneremo nelle ipotesi che  $M$  sia a destra di  $P$ , e  $B$  a destra di  $A$ .

Costruiamo il punto  $X$  per cui

$$[PX] = [AB],$$

e denotiamo con  $m$  il valore di un intero siffatto che il corrispondente di  $P$  in  $[PX]^n$  cada a destra di  $M$  (n° 9). Se  $n > m$  a fortiori il corrispondente di  $P$  in  $[PX]^n$  cadrà a destra di  $M$ . Allora il corrispondente  $M_1$  di  $M$  in  $\omega_n^{-1}$  cadrà a sinistra di  $X$ , entro il segmento  $PX$ , onde

$$[PM_1] < [PX]$$

ossia

$$[PM_1] < [AB].$$

Ora si considerino i punti susseguentisi  $M_1, M_2, M_3, \dots, M_{n-1}$ . Se nessuno di essi cade nel segmento  $AB$ , avremo due punti consecutivi  $M_r, M_{r+1}$ , il primo a sinistra di  $A$  ed il secondo a destra di  $B$ . Si dedurrà quindi

$$[M_r M_{r+1}] > [M_r B]$$

$$[BM_r] > [BA],$$

da cui

$$[M_r B] > [AB]$$

$$[M_r M_{r+1}] > [AB].$$

Ma

$$[M_r M_{r+1}] = [PM_1],$$

onde

$$[PM_1] > [AB],$$

la qual relazione è contraddittoria a quella precedentemente trovata.  
Così resta stabilito il teorema.

11. Al quale deve essere unito come complemento il seguente:

*Se fra  $P$  ed  $M$  si prendono due punti  $H$  e  $K$ , e se l'intero  $m$  è determinato come al n° 10, di guisa che per  $n > m$  qualcuno dei medi  $n^{\text{mi}}$  inseriti tra  $P$  ed  $M$  cada sempre nel segmento  $AB$ , interno ad  $HK$ , a fortiori qualcuno dei medi  $n^{\text{mi}}$  inseriti tra  $H$  e  $K$  cadrà sempre nel detto segmento  $AB$ .*

Prendasi infatti  $Y$  in guisa che sia

$$[HY] = [PX] = [AB],$$

allora, poichè  $[PX]^n$  (per  $n \geq m$ ) porta  $P$  in un punto  $P_n$  a destra di  $M$ ,  $[HY]^n = [PX]^n$  porterà  $H$  in un punto  $H_n$  a destra di  $P_n$ , e quindi, a fortiori, a destra di  $K$ . Segue quindi dalla dimostrazione precedente che qualcuno dei medi  $n^{\text{mi}}$  fra  $H$  e  $K$  cadrà nel segmento  $AB$ .

12. Le proposizioni precedenti permettono di stendere, con continuità, la variabile numerica  $x$  sopra la linea  $b_0$ , cioè di porre una corrispondenza biunivoca ordinata (continua) fra i punti di  $b_0$  e gli elementi della varietà numerica  $(x)$ .

Fisseremo un punto  $P$  come punto  $o$  (origine) e stenderemo a destra di esso i valori (crescenti) della variabile positiva. Analogamente si potranno far corrispondere i valori negativi di  $x$  ai punti a sinistra di  $P$ .

Fissiamo, a destra di  $P$ , un'altro punto  $P_1$  come punto 1, e mercè la ripetizione della corrispondenza  $[PP_1]$  costruiamo i punti  $P_1, P_2, \dots, P_n, \dots$  cui facciamo ordinatamente corrispondere i numeri 2, 3  $\dots$   $n \dots$ .

Diremo che i punti

$$P \quad P_1 \quad P_2 \quad \dots \quad P_n \quad \dots$$

costituiscono sopra  $b_0$  la 1<sup>a</sup> scala. Inseriamo fra  $PP_1$  il secondo

medio  $P_{\frac{1}{2}}$ , in modo che

$$[PP_{\frac{1}{2}}] = [P_{\frac{1}{2}}, P_1]$$

e facciamogli corrispondere il numero  $\frac{1}{2}$ . Analogamente inseriamo il 2° medio  $P_{1+\frac{1}{2}}$  fra  $P_1$  e  $P_2$ ; ecc.

Tutti questi punti vengono rappresentati dai rispettivi indici ed insieme ai punti della 1ª scala costituiranno per noi la 2ª scala.

Ora inseriamo fra  $PP_{\frac{1}{2}}$  i terzi medi  $P_{\frac{1}{2,3}}$ ,  $P_{\frac{2}{2,3}}$ , e così fra  $P_{\frac{1}{2}}$  e  $P_1$  i terzi medi  $P_{\frac{1}{2}+\frac{1}{2,3}}$ ,  $P_{\frac{1}{2}+\frac{2}{2,3}}$ ; ecc.

Tutti questi punti vengono rappresentati dai rispettivi indici, e dànno luogo alla 3ª scala.

Procedendo, in modo analogo, si costruiranno i punti della  $n^{\text{ma}}$  scala, corrispondenti ai numeri della forma

$$r + \frac{r_1}{2!} + \frac{r_2}{3!} + \dots + \frac{r_n}{n!} \quad (r_i < i),$$

e disposti su  $b_0$  secondo l'ordine crescente di essi. I punti della  $n^{\text{ma}}$  scala comprendono tutti i punti delle precedenti scale.

Vogliamo provare che un punto  $H$  di  $b_0$ , il quale non appartenga alla  $n^{\text{ma}}$  scala considerata, per nessun valore (comunque grande) di  $n$ , è *limite* dei punti della detta scala al crescere di  $n$ , per modo che preso un qualsiasi segmento  $AB$  (intorno di  $H$ ) che contenga  $H$ , in esso vi sono, per  $n$  assai grande, dei punti della scala  $n^{\text{ma}}$ .

Anzitutto (per il n° 9) si potrà trovare un punto  $P_{r+1}$  della prima scala, in modo che  $P_{r+1}$  sia a destra di  $H$ , e  $P_r$  a sinistra. Si potrà quindi supporre il segmento  $AB$  tutto contenuto in  $P_r P_{r+1}$ .

Ora si può determinare un numero  $m$  così grande, che, per  $n > m$ , qualcuno dei medi  $n^{\text{mi}}$ , inseriti tra  $P_r$  e  $P_{r+1}$ , cada entro il segmento  $AB$  (n° 10).

Ciò posto si consideri la  $(n-1)^{\text{ma}}$  scala, e sieno  $P_r$  e  $P_{r+1}$  i punti consecutivi di essa che sono risp. a sinistra e a destra di  $H$ , i quali punti cadono certo tra  $P_r$  e  $P_{r+1}$ .

Inserendo fra  $P_i$  e  $P_{i+1}$  i medi  $n^{mi}$ , si otterranno tanti punti della scala  $n^{ma}$ , e (n° 11) qualcuno di questi dovrà cadere nel segmento  $AB$ . C. D. D.

Si aggiunga che il ragionamento precedente prova ancora come  $H$  sia limite dei punti della scala  $n^{ma}$  (al crescere di  $n$ ) tanto a sinistra come a destra.

Dopo ciò si vede senz'altro come ad ogni punto  $H$  di  $b_0$  (a destra di  $P$ ) che non appartenga a nessuna scala, si possa far corrispondere un determinato numero irrazionale positivo definito da una serie

$$r + \frac{r_2}{2!} + \frac{r_3}{3!} + \frac{r_4}{4!} + \dots$$

ove (per  $n > 1$ )  $r_n$  denota un intero positivo  $< n$ .

D'altra parte, ogni numero irrazionale positivo  $x$  può essere rappresentato con una serie della forma indicata; onde si ottiene fra i punti di  $b_0$  (a destra e a sinistra di  $P$ ) e i numeri  $x$  (positivi e negativi) una corrispondenza biunivoca ordinata. C. D. D.

13. Si consideri ora la  $a_0$  passante per  $P$  e si distendano su di essa analogamente i valori d'una variabile numerica  $y$ . Si ottiene così di far corrispondere biunivocamente i punti della superficie  $F$  alle coppie di valori  $x, y$ , elementi della varietà numerica a due dimensioni  $(xy)$ .

Questa corrispondenza è continua nel senso del n° 2. Così i punti della  $F$  vengono rappresentati in modo continuo mediante due coordinate  $x, y$ .

14. Volendo estendere le cose dette relativamente alle varietà a due dimensioni ( $v_2$ ), alle varietà  $v_3$  di tre dimensioni, cominceremo col definire una  $v_3$  (i cui elementi sieno designati col nome di punti) come una classe di punti alla quale appartengono tre sistemi di superficie  $\alpha, \beta, \gamma$  (n° 2) in modo che:

1) ogni punto di  $v_3$  appartenga ad una  $\alpha$ , ad una  $\beta$  e ad una  $\gamma$  (onde il nome di fascio dato a ciascuno dei tre sistemi);

2) una superficie  $\alpha$  ed una  $\beta$  abbiano comune una linea  $c$ , la



quale abbia un punto comune con ogni  $\gamma$ , ed analogamente si dica per una  $\alpha$  ed una  $\gamma$  e per una  $\beta$  e una  $\gamma$ ;

3) se si considerano due linee  $c: c_1$  e  $c_2$ , e sopra  $c_1$  più punti susseguentisi, le  $\gamma$  che contengono questi punti incontrano la  $c_2$  in tanti punti susseguentisi; analogamente si dica per due  $b$  o due  $a$ .

OSSERVAZIONE. — Questo modo di definire la  $v$ , mediante *tre fasci generatori* di superficie, scaturisce dalla generazione di Riemann della  $v$ , mediante la variazione continua di una  $v_1$ , ove si tenga conto (oltrechè delle successive posizioni della  $v_1$ ) anche delle superficie che vengono generate dalle linee dei due fasci generatori dati sopra la  $v_1$ .

Scaturisce quindi il concetto di punto limite d'un gruppo su  $v_1$ , e di rappresentazione continua di due  $v_1$ , l'una sull'altra.

Ora, *affinchè si possa rappresentare in modo continuo la  $v$ , definita innanzi sopra la varietà numerica  $(xyz)$ , basta ammettere che esista in  $v_1$  un quarto fascio di superficie secanti le superficie  $\alpha, \beta$  secondo linee (n° 3), e unisecanti le linee  $a, b, c$  mutue intersezioni di  $\alpha, \beta, \gamma$ .*

Infatti, ammessa questa ipotesi, resta verificata l'ipotesi del n° 6 relativamente alle superficie  $\alpha, \beta$ , e si possono quindi distendere i valori d'una variabile numerica sopra ciascuna delle linee  $a, b, c$ ; onde ecc.

Dopo ciò è chiaro come il risultato si estenda a varietà aventi più di tre dimensioni.

15. Termineremo colla seguente osservazione.

Ritornando al caso di una superficie  $F$ , si supponga che essa sia un piano dello spazio definito rimpetto alla Geometria proiettiva, e si prendano in esso tre fasci di raggi coi centri  $A, B, C$  in linea retta; le corrispondenze  $\pi$  che si ottengono sopra le rette per  $A$  o per  $B$ , sono proiettività paraboliche collo stesso punto unito, onde (pel teorema fondamentale della proiettività) formano un gruppo. Colla semplificazione derivante da questa circostanza, il procedimento del n° 14 conduce così a porre nel piano un sistema di coordinate proiettive.

Analogamente si può operare nello spazio.

D'altronde ho avuto occasione di rilevare nell' « Appendice » delle mie « *Lezioni di Geometria proiettiva* » (\*), come l'introduzione delle coordinate proiettive nello spazio si riattacchi immediatamente al teorema fondamentale che permette di riferire omograficamente due spazi proiettivi astratti, quali si possono riguardare lo spazio intuitivo (visivo) e lo spazio analitico avente come elementi i gruppi omogenei di 4 numeri.

È vero che la ordinaria dimostrazione di quel teorema deve qui essere modificata in un punto (\*\*), e cioè dove si fa uso di una proiezione per riferire proiettivamente due rette; questo passaggio non sarebbe lecito trattandosi di due spazi astratti essenzialmente distinti. Ma, anche operando in ciascuno dei due spazi separatamente, due rette  $a$ ,  $b$  di essi possono essere riferite proiettivamente, p. e. facendo corrispondere per isomorfismo due gruppi di proiettività paraboliche su di esse; ciò equivale, come è noto, a fissare sopra ognuna delle due rette (astratte)  $a$ ,  $b$ , un punto *improprio*, e a riferire le  $a$ ,  $b$  per proporzionalità di segmenti.

Il metodo indicato per l'introduzione delle coordinate proiettive presenta, sulle trattazioni consuete, specialmente questo vantaggio didattico: si risparmia la dimostrazione che l'equazione del piano è lineare, o meglio si identifica questa dimostrazione con quella relativa alla determinazione dell'omografia tra due spazi.

Bologna, maggio 1898.

FEDERIGO ENRIQUES.

---

(\*) Bologna — ZANICHELLI, 1898.

(\*\*) Su questo punto ho richiamato l'attenzione del lettore in una breve aggiunta alla errata-corrige del libro.